

令和4年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業計画

当事業団は定款で目的とする「心豊かでいきいきとした市民生活と八尾地域独自の創造的で魅力あふれる地域社会の実現」を目指し、地域の芸術文化振興並びに生涯学習の発展・振興に努めてまいりました。

令和4年度の地域の芸術文化の振興等の事業分野につきましては、主要事業である八尾市文化会館の第4期の指定管理業務として文化会館運営事業と芸術文化事業を引き続き行います。文化会館では、8月2日の開館を目指して、賑わいの創出および安全性・利便性の向上のための改修工事が、八尾市により行われています。当事業団では改修後の引き渡しを受けて事務所機能を移転し、7月にはオープニングにかかる各種のイベントの実施を、また8月2日からは利用者への施設利用の再開とリニューアルオープンプログラムを順次実施してまいります。

生涯学習に関する事業分野につきましては、引き続き休止いたします。

経営環境におきましては、開館後は事業を休止していた施設の利用率収益、ホール等の活用による事業入場料収益等を見込んでおりますが、収束が見えない新型コロナウイルスの状況により、これら収益への影響が予想されます。このため、令和4年度については施設の稼働を高める策を講じるとともに、昨年度同様、芸術文化振興事業に対する助成金の獲得など外部資金調達を行ってまいります。また支出面では無駄を排し、効果的・効率的な運営に努めてまいります。

その他、人事労務分野では職員の能力向上のための人事評定の継続実施、働き方改革に対応した各種人事労務制度の整備等を行ってまいります。

◆定款に定める事業（第4条、第5条関係）◆

公益目的事業

- (1) 地域の芸術文化の振興を図る事業
- (2) 生涯学習の推進及び活動を支援する事業 *令和2年度以降休止

収益事業等

- (1) 地域の芸術文化振興に資する事業
- (2) 生涯学習センター内の健康プラザ並びに学習プラザ棟内の八尾市が目的外使用を許可した場所及び団体が使用する施設の管理事業 *令和2年度以降休止

八尾市文化会館事業計画

～文化会館新時代の幕開けに向けて～

令和4年度は、文化会館第4期の指定管理業務7年間のうちの2年目であり、改修工事を経て会館運営が再開され、実質、本格的に稼働をしていく年となります。

八尾市では「八尾市芸術文化基本条例」の制定と、これに基づいた計画策定も進められています。

これらは、八尾市において芸術文化による創造および交流の基盤の形成が長期的な施策として位置づけられ、総合的に推進することを市民に約束したことを意味します。文化会館は地域の芸術文化の拠点施設として一層重要視され、事業団の取組みも注目されることとなります。このことを踏まえ、当事業団では、実施する事業の目的をより明確化し、地域に一層価値をもたらすことができるよう、

文化会館のミッションを再設定いたします。

文化会館では、改修工事を経て7月から「プレオープニングプログラム」、「八尾市文化会館リニューアルオープニングイベント」を実施し、8月2日には利用者への施設利用の再開とリニューアルオープンプログラムを順次実施いたします。また、リニューアルにあわせて、新規の取組みとなるカフェ・レストラン事業の実施や、賑わい創出にかかる取組みを実施いたします。新型コロナウイルスの感染状況を注視し、感染防止への取組みを講じつつ、これら事業の実施を盤石に行えるよう、各種助成金申請など外部資金調達に取り組みます。

令和4年度を、文化会館の新時代の幕開けと位置づけ、当事業団としましても新時代に対応できる組織運営で臨んで参ります。

◆基本理念◆

「あなたの人生がかがやく場所 プリズムホール」

すべての人々が心豊かにかがやき、活躍し、そして明日も元気に生きる意欲を生み出すための芸術文化の拠点施設として、活動します。

◆ミッションとビジョン◆

基本理念を根底に、「あなたの人生がかがやく場所・プリズムホール」として、3つのミッションの実現に向けて取り組んでいきます。

(1) 感動と生きる意欲を生み出す本物の作品の創造と発信

芸術文化は人々に感動と生きる意欲を与え、人々の創造性や感性を育みます。私たちは本物の作品との出会いを提供し、劇場の真価ともいえるこれらの価値を創出することで、人々や社会がかがやくように取り組んでいきます。

(2) つながりと交流が生み出す生き生き市民のまちづくり

人は、他者とつながり交流することで共感し合い、人間の相互理解を促進します。私たちは、劇場が持つ様々な資源を活用して、市民や利用者の表現活動と交流を促進し、生き生きかがやくまちづくりを実現します。

(3) 地域の魅力の発見・発信によるシビック・プライドの醸成

生まれ育った人はもちろんのこと、他所から来た人であっても、その地域をよく知ることで、愛着と誇りが生まれます。生活の中に埋もれている地域の大切な文化資源に様々な光をあて、地域の魅力と地元愛をかがやかせます。

3つのミッションに取り組んでいくことで、次のビジョンを目指します。

「芸術文化による創造および交流の基盤を形成し、誰もが心豊かにかがやいている社会」

◆運営の基本方針◆

- (1) 市民の利用を促進し、創作意欲を高め、自主的な芸術文化活動を促進します
- (2) 市民が立ち寄り、エリアレスににぎわいを創出し、気軽に利用できる施設となります
- (3) 子どもと市民に質の高い芸術文化との出会いを創出し、市民文化の創造を促進します
- (4) シビック・プライドを醸成し、八尾地域の文化力向上と魅力発信を進めます
- (5) 文化的・創造的な市民をお迎えする私たち自身も、文化的・創造的な専門家です

「基本理念」「ミッションとビジョン」および「運営の基本方針」に沿って、目的達成に必要な事項として、令和4年度の重要戦略課題を次の通り定め、取り組めます。

◆令和4年度文化会館重要戦略課題◆

(課題1) 文化会館新時代を形作る、開館後の事業の着実な実施と貸館の稼働目標の達成

開館後の取組みは市民からの関心も高く重要です。7月以降に計画しているリニューアルオープン関連事業および、指定管理の提案書に記載した事業を着実に実施します。また、休止していた施設利用について、休館前の水準に戻すことは、新型コロナウイルスの感染状況下であることも影響し困難なことではありますが、稼働目標をたて、目標達成できるような策を講じていきます。

(課題2) カフェ・レストラン事業運営の早期確立および、賑わい創出にかかる事業の効果的な実施

事業団初の取組みとなるカフェ・レストラン事業は文化会館新時代における重要事業です。選定した事業所と事業協定のもと連携を密にし、売上向上と文化事業展開の両面に寄与するように実施します。加えて、カフェ・レストラン横のオープンスペースに常に市民が集うなど、賑わい創出にかかる事業を実施します。

(課題3) 劇場法及び指針に合致した事業の推進及び各種資金調達の実施

日本芸術文化振興会が所管する「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」については、地域の中核的リーダーとしての劇場・音楽堂の役割を果たしながら、令和4年度も獲得を目指します。併せて、長期資金調達策についても検討します。また、寄付金ほか、各種資金調達の可能性を模索し、芸術文化事業の実施を盤石に行えるよう取り組みます。

(課題4) 新時代の幕開けを実行可能なものとする機動的な組織体制への整備

お客様窓口を2階に移設するなど、職員の業務シェアを可能とする環境を構築し、機動的な体制へと整備します。また、新型コロナウイルス禍など困難な状況の中であるからこそ、中長期展望を持ち、当事業団発展に向けての体制構築、職員のモチベーションの向上に努めていきます。

◆令和4年度八尾市文化会館事業目的別事業計画◆

1 地域の芸術文化の振興を図る事業

(定款第4条第1項第1号事業)【公益目的事業】

《事業の構成》

本事業は、3つのミッションの下、以下の事業区分で構成します。

(1) 感動と生きる意欲を生み出す本物の作品の創造と発信

- ①地域の魅力を活かした本物の作品の創造・発信
- ②子どもの豊かな育ちを促進する作品の創造・発信
- ③日本トップレベルの芸術団体との連携
- ④優れた芸術作品の鑑賞機会の拡充
- ⑤舞台の感動を普及・啓発

(2) つながりと交流が生み出す生き生き市民のまちづくり

- ①地域の次世代を養成
- ②地域とつながる大学との連携
- ③生き生き文化サポーター養成
- ④子どもの素敵な劇場体験の創出
- ⑤つながり・交流をリーチ(届ける)

- ⑥交流を生み出すアートなにぎわいの創出
- ⑦芸術文化の基盤整備事業
- (3) 地域の魅力の発見・発信によるシビック・プライドの醸成
 - ①地域の魅力の担い手を養成する
 - ②まちの魅力の発見・発信をする

《事業の内容》

(1) 感動と生きる意欲を生み出す本物の作品の創造と発信

① 地域の魅力を活かした本物の作品の創造・発信

地元から、地元ならではの素敵な本物の芸術文化を創造し、発信することで、市民が地元を愛着や誇りをもち、他市・他地域からも八尾っていいなと思われる地域プライドを醸成します。

【具体的事業名】

- (ア) 八尾市文化会館リニューアルオープニングイベント
河内ゴスペル パワフルステージ in プリズム
- (イ) リニューアルオープンプログラム やお発高安能未来継承プロジェクト
令和によみがえる復元能「綱」披露公演
- (ウ) 八尾市文化会館リニューアルオープニングイベント
笑福亭鶴瓶、孫弟子の笑助と落語会

② 子どもの豊かな育ちを促進する作品の創造・発信

幼児・子どもの時代から芸術に素敵に出会い、体験することで、子どもの豊かな感性と創造性を育み、才能の芽を見つけます。また、自己実現できる多彩な力を育みます。

【具体的事業名】

- (ア) 親と子のはじめての演劇体験 プリズムチャームプロダクションシリーズ
「大どろぼうホツェンプロッツ」

③ 日本トップレベルの芸術団体との連携

芸術団体との連携により、評価の高い、あるいは先鋭的、古典的、革新的な作品等を深く味わうことで、本来芸術が持つ一層の感動と、作品への理解を促します。またそれにより、多様な価値観、美的な感覚、五感の先鋭化を促します。

【具体的事業名】

- (ア) リニューアルオープンプログラム 文学座地域拠点契約事業
文学座公演「ガラスの動物園」
- (イ) リニューアルオープンプログラム 大阪フィル地域拠点契約事業
大阪フィルハーモニー交響楽団八尾演奏会

④ 優れた芸術作品の鑑賞機会の拡充

一定評価の定まった、楽しい、素敵な作品等と出会うことで、本来芸術が持つ感動、心の再生、人間らしい情感の発露の場を提供するため、鑑賞機会を拡充します。

【具体的事業名】

- (ア) リニューアルオープンプログラム 有名アーティストによるクラシックコンサート
- (イ) 名義主催事業 オープニングプログラム 天童よしみコンサート 2022 (仮)
- (ウ) 名義主催事業 リニューアルオープンプログラム

ウルトラマン NEW GENERATION THE LIVE AMA2 編 STAGE4 (仮)

⑤ 舞台の感動を普及・啓発

芸術文化が持つさまざまな効果・効用を、人々に受け入れやすく体験する場を創出、広め、理解を促していきます。また、楽しく表現活動を行うことを通じて、素直に自分を表現する力や、人と関わる力、人の気持を慮る共感力を育みます。豊かな人間性と、自己肯定感、社会性を育みます。

【具体的事業名】

- (ア) 芸術文化の課外授業 劇団文学座による演劇ワークショップと読み聞かせ
- (イ) 芸術文化の課外授業 大阪フィルハーモニー交響楽団による音楽ワークショップ
- (ウ) 芸術文化の課外授業 プリズムチャームプロダクションシリーズ出演者等による演劇ワークショップ
- (エ) 地域拠点契約事業 大阪フィル八尾演奏会プレ企画
プレミアムトークライブ in プリズムホール
～ティータイムコンサート～ 大谷康子 素敵なアフタヌーンはいかが？
- (オ) 地域拠点契約事業 文学座ワークショップ
誰もが効果を体感できる！お芝居で心と体のストレッチ
～不朽の演劇の名作「ガラスの動物園」を題材に～
- (カ) 地域拠点契約事業 文学座ワークショップ
戯曲を味わう朗読の会 ～不朽の演劇の名作「ガラスの動物園」
- (キ) 地域拠点契約事業 文学座ワークショップ
青少年対象演劇集中講座 ～文学座俳優があなたと作品づくり～
- (ク) 避難訓練講談会 ～リニューアルしたプリズムホールで、何かが起こる！！～
- (ケ) 八尾市文化新人賞&文化庁芸術祭大衆芸能部門 新人賞 受賞記念 旭堂南龍講談会

(2) つながりと交流が生み出す生き生き市民のまちづくり

① 地域の次世代を養成

芸術文化の技術者、アートマネージャー、コーディネーターなど、芸術文化の次世代を担う人材を養成します。

【具体的事業名】

- (ア) プリズムサマーワークショップ ステージテクニカルワークショップ

② 地域とつながる大学との連携

大学等と連携することで、芸術文化の実演家や作家、アートマネージャー、コーディネーターなど、地域とつながる人材を養成します。

【具体的事業名】

- (ア) 大学連携 (インターンシップ)

③ 生き生き文化サポーター養成

専門家でなくとも、さまざまな方法で芸術文化に関わる機会を提供することで、いつも心にアートを携え、生涯を通じて活力ある人材を養成します。

【具体的事業名】

- (ア) プリズム市民サポーター活動

④ 子どもの素敵な劇場体験の創出

感受性の豊かな時期に芸術文化への興味の種をまき、劇場体験の機会を創出し、芸術文化への関心・愛着を高め、生き生きとした学校生活を送れる一助とします。

【具体的事業名】

- (ア) プリズムサマーワークショップ バックステージ・ツアー
- (イ) 社会見学 ようこそ！プリズムホール

⑤ つながり・交流をリーチ（届ける）

生き辛さ、孤独を感じる人、助けを必要とする人たちに、芸術文化の体験を通して心通じ合える機会を創出し、自身の課題を少しでも緩和しポジティブな心を取り戻す支援をします。また、いろんな事情で芸術文化を鑑賞できない、参加できない人たちに、芸術文化に触れ合う機会を確保し、感動や心洗われる機会を創出します。

【具体的事業名】

- (ア) 誰もがアートを楽しむ機会を創出するアウトリーチ事業
母子ホームでのワークショップ
- (イ) 誰もがアートを楽しむ機会を創出するアウトリーチ事業
不登校児スクールでの文学座俳優の朗読会
- (ウ) 誰もがアートを楽しむ機会を創出するアウトリーチ事業
自立生活センターサロンでのコンサートまたはワークショップ
- (エ) 誰もがアートを楽しむ機会を創出するアウトリーチ事業
中学校夜間学級での演奏会
- (オ) 八尾市立病院ロビーコンサート
- (カ) 障がいのある方も赤ちゃん連れの方もいっしょに！
フレンドリーコンサート

⑥ 交流を生み出すアートなにぎわいの創出

市民が自ら企画実施、表現するための場や機会を提供することで、市民の芸術文化活動を推進し、なにぎわいを創出します。また、それらの活動により、文化会館への注目度を高めるとともに、ホールでの鑑賞者や貸館利用者以外の来館者拡大につなげます。

【具体的事業名】

- (ア) プリズム・アート&シアター構想 八尾市文化会館リニューアルオープニングイベント
記念アート作品のお披露目
- (イ) プリズム・アート&シアター構想 八尾市文化会館リニューアルオープニングイベント
八尾の芸術家、実演団体、青少年等によるパフォーマンスと展示
- (ウ) プリズム・アート&シアター構想 プリズムライブカフェナイト with FMちゃお
- (エ) プリズム・アート&シアター構想 地域アーティストや市民の企画実現の場
「私のアートみてって展」
- (オ) プリズム・アート&シアター構想 サマーイルミネーション
- (カ) プリズム・アート&シアター構想
クリスマスツリー&イルミネーションとクリスマスイベント
- (キ) プリズム・アート&シアター構想
プロの美術家の展示や公開製作及びミュージアムツアー

⑦ 芸術文化の基盤整備事業

地域に密着した芸術文化活動を推進するための相談機能、広報発信、備品・設備や場の提供など、ハード・ソフト両面において基盤を整え、あらゆる人がかかがやくために芸術文化活動を支えます。

【具体的事業名】

- (ア) 八尾・かんさい アーティスト・ファイル
- (イ) 「プリズム・マッチング・システム」の構築
- (ウ) ホールで演奏してみよう！
- (エ) プリズムよろずお困り相談所
- (オ) カフェ相談会
- (カ) 舞台づくり“まるごと”相談会
- (キ) 市民の発表の場に対する広報協力
- (ク) プリズム運営ネットワーク
- (ケ) プレオープニングプログラム 市民をご招待！特別内覧会
- (コ) 八尾市芸術文化振興審議会
- (サ) 文化的コモンズ推進会議（仮）
- (シ) 基本計画推進事業
- (ス) 八尾プリズムホール定期刊行誌「月刊かわちかわら版」
- (セ) 八尾プリズムホールイベントプレス「Pick uP! Prism」
- (ソ) プリズムホール友の会「プリズムクラブ」運営
- (タ) その他事業諸経費（外部プレイガイド年間登録費等）
- (チ) 地域FM放送「FM ちゃお」PR 関連事業
- (ツ) 公益目的の施設の貸与
- (テ) 社会見学、職業体験等受け入れ
- (ト) ホームページ・SNS 等による情報発信
- (ナ) ポスター・看板設置・パブリシティー活用
- (ニ) 1階オープンコーナー、2階交流コーナーの整備・活用
- (ヌ) 施設使用料の割引料金の設定
- (ネ) 後援承認の実施
- (ノ) 八尾市文化会館施設・チケット予約システムの運用
- (ハ) ユニバーサルサービスの実施
- (ヒ) 防災・安全対策及び環境への対応の実施

(3) 地域の魅力の発見・発信によるシビック・プライドの醸成

① 地域の魅力の担い手を養成する

地域の魅力となる芸術文化の実演家として、次世代を担う地域人材を養成します。

【具体的事業名】

- (ア) プレオープニングプログラム 吹奏楽クリニック
大阪フィル管楽器奏者による プリズムホールでのクリニック
- (イ) 吹奏楽クリニック プロの管楽器奏者による各校を訪問してのクリニック
- (ウ) プレオープニングプログラム 吹奏楽クリニック
吹奏楽コンクール直前のプリズムホールでの練習機会提供
- (エ) 子ども河内音頭講座 唄・楽器の講習会
- (オ) 子ども河内音頭講座 踊り方講習会

(カ) 名義主催事業 プレオープニングプログラム 大阪府吹奏楽コンクール中地区大会

② まちの魅力の発見・発信をする

アートによりシビック・プライドを醸成することで地域住民の人生がかがやくことを目指します。

【具体的事業名】

- (ア) プレオープニングプログラム 八尾市吹奏楽フェスティバル スペシャル
～祝・再開記念 響け！歓喜のメロディ～
- (イ) 「吹奏楽のまち 八尾」の魅力を発信！広がるプロジェクト「吹奏情話, 八尾」のPR
- (ウ) 「吹奏楽のまち 八尾」広げるプロジェクト 「河内音頭 吹奏楽アレンジ」の演奏・普及
- (エ) 「吹奏楽のまち 八尾」広げるプロジェクト 八尾市内吹奏楽団体の演奏機会の情報発信
- (オ) 河内音頭やおフェスタ
- (カ) 高安地域ゆかりの能レクチャー動画の普及
- (キ) 八尾の魅力を素材にした物品の販売（河内木綿作品の販売など）
- (ク) 名義主催事業 八尾演劇プロジェクト「HOME BASE」

2 地域の芸術文化振興に資する事業

(定款第5条第1項第1号事業)【収益事業等】

(1) 公益目的以外の目的の施設の貸与

公益目的以外の目的で施設を使用する企業・団体・市民等に、施設や設備を有料で貸与します。
また、不特定多数の施設利用者に駐車場を有料で貸与します。

(2) 広告掲載受託

会館広報誌への広告掲載を有料で受託します。

(3) チケット受託販売

企業・団体・市民等が施設で催すイベントのチケットを受託販売します。

(4) 会館内カフェ・レストランの営業

1階のカフェ・レストランをはじめ、館内各所での飲食物を提供。
また飲食物を通じたイベントの開催もおこなうことで館の魅力を高めます。
飲食事業者とは館の運営パートナーとして協定を締結、施設や設備等は有料で貸与し、売上より協力金を納付いただきます。

(5) 飲料自動販売機の設置

1階の自動販売機コーナーをはじめとする館内各所に飲料自動販売機を設置することで、利用者の利便性を高めます。
自動販売機設置事業者より自動販売機の設置費等を納付いただきます。

八尾市生涯学習センター事業計画

定款で定める次の事業につきましては、令和2年度からの指定管理者の指定を受けられなかったため、令和3年度に引き続き令和4年度についても休止とします。

第4条 生涯学習の推進及び活動を支援する事業（公益目的事業）

第5条 生涯学習センター内の健康プラザ棟並びに学習プラザ棟内の八尾市が目的外使用を許可した場所及び団体が使用する施設の管理事業（収益事業等）