

古箏とニッケルハルパ、ギターによる音絵巻



大森ヒデヲ(ニッケルハルパ)



戴茜(古箏)



筒井裕之(ギター)

弓削道鏡

～愛と栄華の果てに～

奈良時代、河内国・弓削の郷に生まれ、平城京で仏門を志し、宮中禅師として称徳天皇の寵愛を受け、法王に上りつめた道鏡。シルクロードの終着点として栄えた天平文化の終わりに一世を風靡した怪僧をテーマに、東西の弦楽器が織りなす音絵巻をお楽しみください。

3月27日(日) 14:00開演

会場:登録有形文化財 茶吉庵

チケット:3,500円 (税込)

※就学前のお子様のご入場は
ご遠慮ください。

■ネット予約受付
1月29日(土) 10:00～

■電話受付
2月5日(土)～



申込フォームQRコード

QRコードは(株)デンソーウェーブ
の登録商標です。

茶吉庵
072-943-7007 受付 12:00～18:00

プリズムホールチケットカウンター
072-924-9999

受付 10:00～18:00
月曜定休、祝祭日の場合は翌平日



〒581-0883
大阪府八尾市恩智中町3丁目1番地

主催:夢の都<西京>を描く実行委員会

共催・企画協力:(公財)八尾市文化振興事業団

出演者プロフィール

ダイチェン

戴茜 (古箏)

中国遼寧省瀋陽市生まれ。4歳から古箏を始め、古箏大師 閻 俐教授に師事。北京の中南海で国家指導者（李先念国家主席）を前に演奏。中国で数少ない国立音楽学院である瀋陽音楽学院に入学。瀋陽音楽学院が主催となり、学生として初めて単独での古箏リサイタルを開催。2002年に来日し、古箏教室「DaiQian 古箏サロン」を主宰しながら、日本全国にて演奏活動を行う。また、大学院にて「民族音楽の法的保護に関する研究」を行い、博士（法学）を取得した。近年は、日本での演奏・講師活動に加え、中国の大学で教鞭をとっている。

おおもり

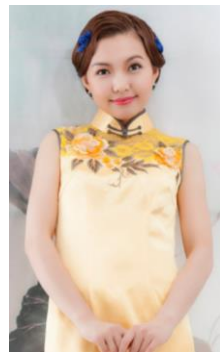
大森ヒデノリ (ニッケルハルパ)

関西学院大学 文学部 美学科（現 文化歴史学科 美学芸術学専修）卒後、ダンスリールネサンス合奏団のフィデル奏者としてヨーロッパ中世・ルネサンスの古楽を演奏。その後アイルランド、スコットランドやスウェーデンの伝統音楽に傾倒。以来20余年にわたりフィドル奏者として活動。2007年に邦人初の北欧コンセプトアルバム『白夜弦想』をリリース。同アルバム収録の自作曲「傾風満帆」は2010年よりTBSテレビのクロージング・コールサインに採用されている。近年はスウェーデンの伝統楽器「ニッケルハルパ」を演奏。この楽器のために作曲した数多くのオリジナル楽曲をレコーディングやコンサートで発表している。2018年八尾市文化新人賞を受賞。

つついひろゆき

筒井裕之 (ギター)

4歳からピアノをはじめ15歳でギターと出会う。1998年パークリー音楽院で音楽理論、作曲、アレンジ、ジャズギター等を学び、2000年卒業後ボストンで1年間活動する。その後スペインに渡りフラメンコギターを学ぶ。2003年ギター3人だけのバンド「ait guitar trio」を結成。同年10月にギブソンジャズギターコンテスト2003のバンド部門で優勝。2008年第28回浅草ジャズコンテスト銀賞を受賞。2013年八尾市文化新人賞を受賞。2020年全曲ソロギターでのアルバム「Hiroyuki Tsutsui SOLO GUITAR 2020」を発売。現在はジャズ、フラメンコ、シャンソン、カンツォーネからJ-Popまで幅広い分野でのライブ、スタジオワークで活躍中。



会場紹介 登録有形文化財・茶吉庵

大阪府の東部、生駒山系高安山の麓＝やまんねき＝にある、築250年の旧河内木綿問屋であり地域の肝煎であった萩原家住宅のこです。河内木綿問屋の屋号は、茶屋吉兵衛。平成29年に保存・活用するためにプロジェクトチームを結成しリノベーションを開始。翌30年からは、一部で活用を始め、平成31年には国の登録有形文化財に指定されました。主催イベントとして、茶吉寄席、やまんねき音楽会、やまんねき将棋大会、茶吉庵ギャラリー、茶吉庵カルチャー倶楽部などがあります。テナントとして、ゆるるカフェ、蔵サロン、kitoutsuwaが入居しています。母屋、米蔵、中庭ウッドデッキテラスは、レンタルスペースとしても活用しています。



公演当日、茶吉庵のギャラリーでは乗り物をテーマにした公募展「Vehicle Arts」も開催中！

「八尾空港」「地下鉄地上車庫」「久宝寺船着場」など八尾市はいろいろな乗り物に縁の深い街でもあります。車、船、飛行機、ロケット、UFO、飛空艇などなど、実在・非実在を問わず、さまざまな“乗り物”が集まる作品展です。ぜひお立ち寄りください。

【開催日時】2022年3月25日（金）～3月30日（水）・観覧無料



お客様へのお願い

- 新型コロナウイルス感染防止対策のため、来場される際は必ずマスクの着用をお願いします。
- 当日37.5℃以上の発熱がある場合はご来場をお控えください。
- 入場時に手指の消毒をしていただきます。アレルギーをお持ちの方はご自身で消毒液をご用意ください。

芸術文化あがるまち
歓びの風を身近に
11・5・⑩八尾らしさを見つける・創造する
8つの目的事業・7 地元の魅力未来発信事業
②地元の魅力創造発信