

# お申込用紙『舞台の上ってどんなところ?』

ふりがな		
お名前	性別	年齢
ご住所		
電話番号	FAX	
E-mailアドレス	@	
希望される連絡方法	郵送・FAX・メール	※メールの場合は@prismhall.jpのアドレスを受信できるようにしてください。
参加希望日 ○をしてください	①10月20日(火)1回のみ参加 ・ ②4回全て参加	

## 申込方法

来館・郵送(〒581-0803大阪府八尾市光町2-40プリズムホール「舞台の上ってどんなところ?」係)  
FAX(072-924-5010)・ホームページの申込フォームから  
※お預かりした個人情報は、プリズムホールからのお知らせ以外には使用いたしません。



◀ お申込みはこちらから

## ワークショップに際する新型コロナウイルス感染拡大防止策

- 人数を少なくして実施します。●他の人とは1m以上の距離をとって行います。
- 体温を測定し、37.5度以上の方は入場をご遠慮いただきます。
- 全てのお客様にマスクの着用をお願いします。●入場時に消毒液で手指の消毒をお願いします。▲詳しくは
- “大阪コロナ追跡システムQRコード”を配布しますので、スマートフォンなどで読み取っていただき、コチラ登録をお願いします。(QRコードが利用できない方は配布する所定の用紙にお名前、連絡先等を記入、提出をお願いします)



※プリズムホールは厚生労働省が推奨する換気水準を十分に満たす外気を取り入れた換気システムを設置しています。

※その他、当日の大阪府における感染状況を踏まえた対策をご案内します。※感染状況によっては催し内容の変更・開催の中止をする場合があります。

## こんなときだからこそ、他者とのかかわりを実感できる演劇ワークショップで笑顔をお届けします

※この写真はあくまでワークショップのイメージです。

2020。  
ねずみ色の空に向かって投げた泥だらけのボールは再び和子のグローブに戻ってきた。  
「昭和の和で「和子」」  
「その名を嫌がることなく生きてきた」  
「平成生まれの「和子」」  
東京五輪女子ソフトボールの試合を心待ちにしていたが、残念な2020。  
「スー!っ!」  
自分の将来に期待と不安を込めたボールを再び空へ。  
空から落ちてきたのは焼夷弾。  
1944。  
ロンドンオリンピックが中止になった昭和19年。  
会ったこともない「昔のおじいちゃん」豊吉は、動物たちがいる檻の中にグローブを投げ入れていた。  
「今だから触れることができた「おじいちゃん」の涙」。  
和子は決して落ちてくることがない「これからの空」に今一度ボールを投げる。  
「そんな世の中」だったから起こった、とある動物園での大切なお話。



令和2(2020)年  
12月11日(金)開演19:00  
12日(土)開演14:00  
13日(日)開演14:00

作・演出 久保田浩  
出演 魔瑠 西田政彦 小川十紀子  
峯素子 岸千尋 長尾ジョージ  
坂ノ上竜也 宇佐美朋花  
中川崇秀  
近藤ヒデシ(COMPLETE爆弾)  
要小飴 中迎由貴子 松本祐子  
久保田浩 他

Prism Partner's Produce 令和2年度採択公演情報  
遊気舎「おじいちゃんときものたち」  
八尾プリズム小ホール(八尾市文化会館)

発売料金 10月31日(土)10:00~  
<全席指定・前売・税込>  
一般¥3,000/学生¥2,000