

“もっと”おもしろい!

プリズムホールの新シリーズ

プリズムホール×八尾

プリズムホールが贈る新シリーズ

あなたを魅了する、
アート×まちの素敵な関係

まちで魅了する舞台シリーズ

「まちで魅了する舞台」 とは?

八尾には魅力的な建物や隠れた名所がたくさんあります。そこにアートと美味しい味覚も加わって、素敵な異空間であなたを魅了するプリズムホールの催しです。

シリーズの3つの魅力

プリズム

1.“上質”にこだわる

プリズムホールがプロデュースする本格的な上演、心を魅了するアーティストの技。

まち

2.“場”の魅力にこだわる

古民家や歴史ある名所など、魅力的な場所と舞台とを掛け合わせて、特別な体験を。

味わう

3.“味覚”にこだわる

聴いて、観て、感じて、さらに地元の美味しい味覚もコラボレートした贅沢なひととき。

2019年は4つのラインナップ

良音のホールで——



1. 6月9日(日)

金子三勇士 ピアノ・リサイタル

～芳醇なワインとピアノに恋をする～

会場:八尾プリズムホール 小ホール



「音響家を選ぶ優良ホール100選」に選定されているプリズムホールで、NHK-FM「リサイタル・パッショ」司会者の金子三勇士がお届けする、素敵なピアノ名曲リサイタル。おいしいワインと食事でもいい気分♪になりながら思わずピアノに恋してしまいそうな優雅なピアノに魅了されてください!



歴史感じるお寺で——

2. 10月8日(火)

八尾市観光協会 火曜まちあるきコラボレーション企画

文学座俳優・中川雅子の朗読

会場:久宝寺御坊 顕証寺



八尾市観光協会の「火曜まち歩き」のゴール、八尾の“名刹”顕証寺の荘厳でありながら癒しも与えてくれる本堂で日本を代表する劇団「文学座」の俳優、中川雅子による朗読を聴き味わいます。お料理とドリンクもついて、1回で3度美味しい企画です。



趣ある古民家茶吉庵で——



会場:茶吉庵

茶吉庵は築250年の八尾・恩智の旧河内木綿問屋を「地域のほんまもんが集まる場所、働き・交流する場」として再生させるプロジェクトが立ち上がり、八尾で今最もエネルギーに進化をしているところです。歴史が培った趣と温かさが融合する空間でアートのすばらしさに魅了されるひとときを満喫してください。

3. 10月19日(土)

古民家で楽しむ落語と演芸会 茶吉寄席

茶吉庵が関西演芸協会とコラボレーション!落語や漫才など、若手からベテランまで協会所属の芸人さんが出演。江戸時代の古民家を会場に様々な演芸を披露し、皆さんを楽しませてくれます。

4. 11月16日(土)

大森ヒデノリ コンサート

～古民家でヨーロッパ気分を満喫する～

平成30年度八尾市文化新人賞、フィドル・ニッケルハルバ奏者の大森ヒデノリが心地よく、心躍る北欧のダンス音楽や、オリジナル曲を聴かせます。イタリアンとワインでお腹も躍る♪

子どもたちの豊かな心を
いっしょに育てる

子どもの素敵な舞台との出会いシリーズ

舞台芸術を通して子どもたちの心の育ちを応援することがプリズムホールの使命の一つ。子どもが楽しめる公演、ワークショップを毎年行っています。本格的な生の演奏を小さなお子さまと一緒に楽しむ「親と子のはじめてのクラシック体験」など長年ご好評をいただきました。新シリーズでは、クラシックに限らずいろいろなジャンルの公演を取り上げていきます。ぜひ、親子でいっしょに劇場で楽しい時間をお過ごしください。

2020年
2月1日(土) 人形劇団クラルテ「はてしない物語」



ドイツの児童文学作家ミハエル・エンデの傑作。学校にも家にも居場所を失ってしまった少年バスターンの冒険を通じて不毛な未来を予感させる時代に、自分と向き合い如何に生きていくべきかを問う物語。子どもはもちろん大人も楽しむことができる人形劇団クラルテの傑作です!想像する力を信じれば自分の未来が見えてくる、ファンタジーの世界をお楽しみください。

関連ワークショップ

12月14日(土)

人形劇団クラルテ劇団員による
人形づくりのワークショップ

「はてしない物語」に登場する世界
“ファンタジーエン”に住む
キャラクターを考えて作ります。



詳細は11月頃発表予定

写真提供:(特)兵庫県こども文化振興協会