

Happy no border  
ダンス for ALL \* リズム@プリズム

八尾大好きなアーティストと市民でうみだす、  
新しい八尾の交響曲

# ヤオトマイ

リズム@プリズム

～八尾の音と舞をつむぐ～

ヤオトマイの仲間になろう!

市民パフォーマー  
(出演者)

**募集中!**

0歳～100歳以上もOK!  
体力・音感すべて不要!

詳しくは、裏面を見てください!

2019年(平成31年) 1月27日(日)  
八尾プリズム小ホール(八尾市文化会館)  
13:30開場 14:00開演 15:00頃終演予定

全席自由・大人1,000円・高校生以下および障がい者と付き添いの方1名まで 500円(当日増なし)

※3歳未満で膝上鑑賞の場合は無料。

12月1日(土)am10:00～ プリズムクラブ(友の会)・一般前売発売開始

主催:(公助)八尾市文化振興事業団 助成:(一助)地域創造

この事業は市民の皆様に優れた舞台芸術を鑑賞していただくための八尾市文化振興基金を活用しています。

【チケットのお求め・お問合せ】

プリズムホールチケットカウンター  
072-924-9999

(月曜日休館 祝日の場合は翌日 9:00～19:00)

プリズムホールウェブサイトチケット  
<https://prismhall.jp/>

※公演3日前まで

ローソンチケット 0570-084-005

<http://l-tike.com/>【Lコード:54518】

e+(イープラス) <http://eplus.jp>

PRISM HALL  
八尾市文化会館

ずっと・もっと  
プリズム  
-30th Anniv.-



## ヤオトマイ〜八尾の音と舞をつむぐ〜

リズム@プリズムは赤ちゃんから人生の大先輩まで、体や言葉が不自由であってもリズムやダンスを通して表現することの楽しさ・豊かさを知ってもらおうとプリズムホールが企画している事業。それぞれがお持ちのステキな個性を発揮しあい、受け入れあって1つの作品を作り上げます。毎回、プリズムホールで八尾のとっておきの魅力をモチーフに完全オリジナルの作品をつくります。

今回は、ニッポンバラナタゴ高安研究会から提供していただいた八尾・高安山で育ったヒノキとクヌギが楽器になって舞台上に登場します。山の上から八尾を見守り続けてきた木々たちが奏でるのは歌い継がれてきたふるさと八尾の「わらべうた」や、昔からこの地で人々が織り成してきたできごとをイメージしたオリジナル曲。それらの音楽にのせて八尾でいろいろなものを創りだして来た人々の美しい姿を思いながら踊ります。



伐採したてのヒノキ材



製材されてきれいな木材に



高安の木で楽器をつくらう！

## ヤオトマイの仲間になろう！参加者募集！

<リズム@プリズム第3弾> (※第1・2弾は終了しています)

## 公演テーマダンスをつくろう！〜ダンス×音楽〜 12月1日(土)

①昼コース14:00~16:00 会場 | プリズムホール地下1階リハーサル室

②夜コース19:00~21:00 会場 | プリズムホール5階レセプションホール

対象 | どなたでも(小学3年以下は保護者同伴のごと) 定員 | 各回40名

参加費 | 各回500円(小学生以下、障がい者は無料★要証明書)

★定員に達するまで申込受付中 申込方法 | 下記公演出演と同じ

## 公演に出演したい方は

練習会場 | 八尾プリズム小ホール(一部ホール内の別部屋になることがあります)

★各日参加が可能なコースを選んでご参加ください(複数コース参加OK)。

★5日目は極力、6・7日目は必ずご参加ください。

練習日程	朝コース	昼コース	夜コース
1日目 1月12日(土)	—	14:00~16:00	19:00~21:00
2日目 1月22日(火)	10:00~12:00	17:00~18:30	19:00~21:00
3日目 1月23日(水)	10:00~12:00	17:00~18:30	19:00~21:00
4日目 1月24日(木)	10:00~12:00	17:00~18:30	19:00~21:00
5日目 1月25日(金)	10:00~12:00	—	19:00~21:00
6日目・リハーサル 1月26日(土)	—	13:00~18:00 ※なるべく昼コース にご参加ください。	19:00~21:00
7日目・本番日 1月27日(日)	9:00~17:00 (午前リハーサル・本番14:00~15:00 片付け後、終了式)		

★リズム@プリズム第3弾「公演テーマダンスをつくろう！〜ダンス×音楽〜」および公演に演奏で参加される場合はリズム@プリズム第1弾「高安の木で楽器をつくろう！」で製作された楽器をお持ちください。楽器を作られていない方にも数に限りがありますが、貸出できますのでお気軽にご相談ください。

★ダンスでの参加には準備物は不要です。

★公演の衣装はほとんどの場合お手持ちのものですので対応可能なものをご用意いただけます。

STAFF★振付・演出・美術プラン:北村成美/音楽:大森ヒデノリ/舞台監督:難波まはる/照明:三浦あさ子/音響:勝藤珠子/宣伝美術:テラズギルド(八尾市で縫製・データ入力・印刷物デザイン等を受けているA型事業所)/写真:山田哲生/写真モデル:大瀧洋子・大瀧果穂・大嶋澄子・小沼喬・松村夏波/木材提供:ニッポンバラナタゴ高安研究会/協力:大阪府森林組合(ウッドベースかわちながの・木根館)・印南茂

出演(私達と公募市民パフォーマーの皆様も一緒に)



北村成美



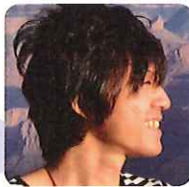
大森ヒデノリ



菊池航



大嶋奈央子



上沼健(二打楽器演奏)



岡崎泰正(弦楽器演奏)



お申込フォームサイト

<https://prismhall.jp/orderform>



対象 | どなたでも。赤ちゃんも可。  
小学3年生以下は、保護者同伴のごと(保護者が出演される必要はありませんが、練習の立会いをお願いします)

募集人数 | 50名(申込多数の場合は抽選)

参加料 | 一般3,000円

高校生以下および障がい者1,000円

※一般の参加者が同伴する小学生以下・障がい者は無料

※参加費相当のご家族やお友だちを招待していただくための公演チケットが参加費に含まれます。

申込受付期間 | 12月24日(月・休)まで

申込方法 | 下記の情報を添えて、ご来館・FAX・ホームページの申込フォームからお申込ください。

①お名前 ②年齢 ③性別 ④住所 ⑤連絡先電話番号 ⑥FAX番号 ⑦メールアドレス ⑧郵便・FAX・メールのうち、連絡を受け取りたい方法

※専用申込用紙はプリズムホールにあります。

お申込・お問合せ | プリズムホールチケットカウンター

TEL:072-924-9999

FAX:072-924-5010

メールアドレス:infokikaku@prismhall.jp

八尾の魅力  
文化庁文化芸術振興補助金  
劇団・音楽等機能強化推進事業  
独立行政法人日本芸術文化振興会  
芸術文化創造まち  
歓びの風と身近に  
八尾市芸術文化振興プロジェクト  
公益目的事業:④創造型事業

## PRISM HALL

八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40

TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010

<https://prismhall.jp/>

Eメール info@prismhall.jp

大阪難波から約25分・大阪から約35分の近さ